

SÉLECTIONS RÉGIONALES
NOUVELLE – AQUITAINE 2024
Parc des expositions - Bordeaux Lac

48^{es} OLYMPIADES DES MÉTIERS

Tapisserie Ameublement mobilier et scénographie,
approche éco responsable

Olympiades des métiers

Épreuve Métier : durée Totale : 20h

Jeudi 17, Vendredi 18 et Samedi 19 Octobre 2024



Présidente de jury 2024 Nouvelle Aquitaine – Métier Tapissier Ameublement
Lescouzeres Nadia

Sujet : Olympiades des métiers

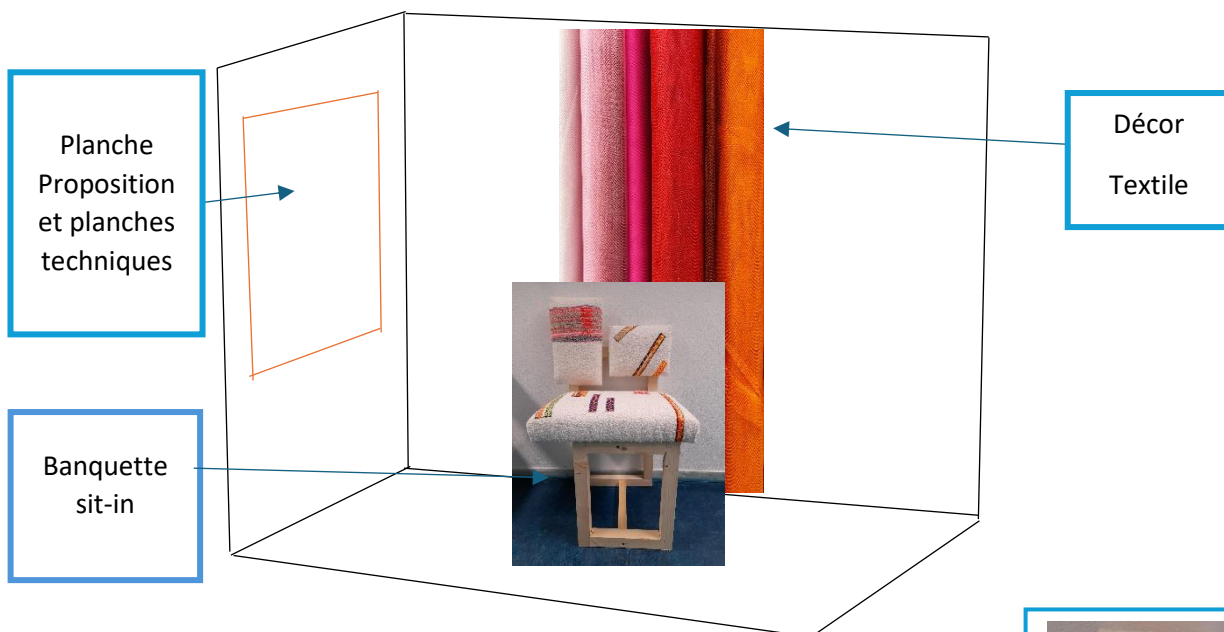
Contexte :

- Réalisation d'une assise « Banquette sit-in », d'un décor textile.
- Mise en scène dans un espace donné.

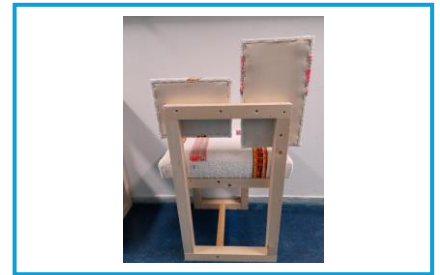
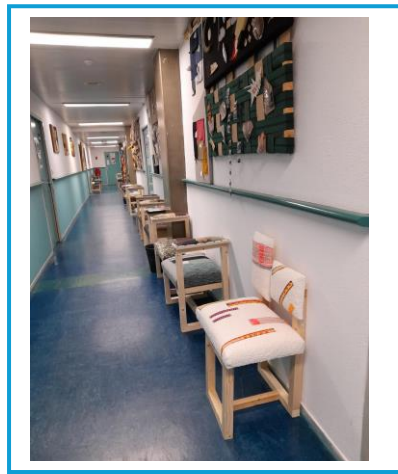
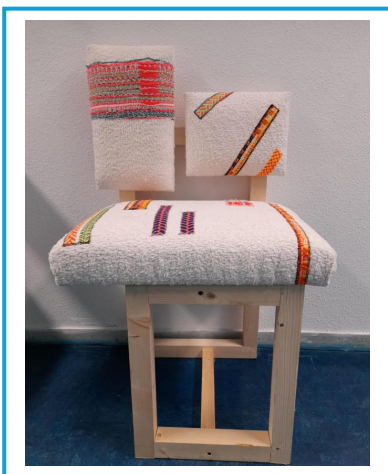
Ces réalisations font appel à une démarche éco responsable, utilisations des textiles de seconde vie.

Chaque espace connotera une entreprise engagée dans cette démarche (textiles, couleurs, logo marque etc...).

Espace :



Réalisation exemple :



Banquette Sit-in : présentation

Garniture
contemporaine



Textile re utilisation /
recyclage
Seconde vie
Assembler
Appliquer
juxtaposer

Tasseaux

Planche bois / médium

- Après avoir fait votre proposition textile et réalisé les documents techniques demandés vous pourrez commencer vos réalisations.
- L'assise sera réalisée sur la planche donnée, montée sur profilé de 4 cm. Vous adapterez la garniture mousse avec les matières données de façon à réaliser un léger bombé de 3 cm au centre.
- Les dossiers seront des pelotes en mousse de 3 cm.
- La structure en tasseaux est donnée assemblée, vous positionnerez et visserez l'assise et les 2 dossiers en suivant le prototype visible sur le stand.

Décor Textile : Présentation

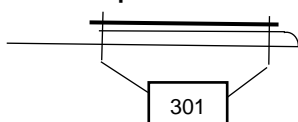
-Le décor textile sera fabriqué à partir d'une toile bisonne sur laquelle sera réalisée votre proposition textile en adéquation avec la banquette sit-in (comme proposé sur votre planche).

-Dimension du décor fini : 190 cm x 0,60 cm

1-Ourlets cotés et bas de 2 cm

301

2- La tête sera finie par un rempli de 2,5 cm avec une pose de ruban agrippant.



- Afin de permettre une rotation et donner à chacun le même temps de réalisation par rapport au matériel mis à disposition (piqueuses, surjeteuse, compresseurs avec agrafeuses, matériel portatif), chaque candidat tire au sort un numéro(de 1 à 5) qui correspond à son numéro de candidat, son espace et au carton matière textile dans lequel se trouve :
- 2 morceaux de Toile bisonne (1 pour l'assise et les dossiers et 1 pour le panneau décor textile),
 - Fils adaptés aux couleurs,
 - Différents morceaux de tissus de couleurs choisis et sélectionnés de l'entreprise partenaire pour la réalisation de l'assise, des dossiers et du décor,
 - Une toile de propreté (jaconas), et agrippant.

Organisation des groupes : **Groupe 1** candidats 1 et 3

Groupe 2 candidats 2-4-5

Organisation de votre travail en 3 temps réparti pour chaque groupe dans le tableau ci-dessous.

1^{er} temps donné :

Banquette Sit-in

1. Planche proposition graphique avec croquis annotés et dossier technique (carton choix par élève) + vue de coupe assise et gamme opératoire décor (document fournis et à remplir)
2. Préparation et montage garniture assise et dossiers
3. Assemblages textiles (réalisation)
4. Agrafages textiles et finition (toile de propreté)
5. Visser assise et dossiers sur la structure donnée.

2^{ème} temps donné :

Panneau textile (190 cm x 60 cm fini)

- A. Gabarit du décor échelle 1 (kraft à disposition si besoin)
- B. Découpe et placement décor sur le panneau
- C. Piquage du décor machine et /ou main
- D. Piquage et agrafage moyen de maintien

3^{ème} temps donné :

Mise en scène banquette, du décor et de la planche

- Pose du décor textile sur grand panneau
- Installation de la planche proposition et des documents techniques sur le panneau de gauche
- Mise en place de la banquette sur la palette
- Présentation finale de l'espace

Organisation des groupes de travail : **Groupe 1/** candidats n° 1 et 3
Groupe 2/ candidats n° 2 – 4 – 5

Temps total de réalisation : 20h

Jeudi 17		Vendredi 18		Samedi 19	
G1 8h30 – 11h45	G2 8h30 – 12h45	G1 8h30 – 12h45	G2 8h30 – 11h45	G1 9h15 – 11h45	G2 9h15 – 12h45
2 candidats	3 candidats	2 candidats	3 candidats	2 candidats	3 candidats
1-proposition sur planche -dossier technique A. Gabarit éléments du décor et banquette Echelle 1 (kraft si besoin)	1-proposition sur planche -dossier technique 2- Préparation montage garniture (assise + dossiers)	3- Découpe des matières Assemblages des textiles sur support	A. Gabarit élément du décor et banquette échelle1 (kraft si besoin) 3- Découpe des matières Assemblages des textiles sur support	5- montage structure (visser assises et les 2 dossiers) B. Découpe, placement et fixation décor sur le panneau C. Piquage du décor machine et /ou main	C. Piquage du décor machine et /ou main D. Piquage et agrafage moyen de maintien 5- montage structure (visser assises et les 2 dossiers)
Repas 11h45/12h30	Repas 12h45/13h30	Repas 12h45/13h30	Repas 11h45/12h30	Repas 11h45/12h30	Repas 12h45/13h30
12h30 – 17h00	13h30 – 17h00	13h30 – 17h00	12h30 – 17h00	12h30 – 14h30	13h30 – 14h30
2-Préparation montage garniture (assise + dossiers)	2-Montage garniture fin A. Gabarit élément du décor et banquette échelle1 (kraft)	4.Agrafages textiles et finition	4.Agrafages textiles et finition B. Découpe, placement et fixation décor sur le panneau	D. Piquage et agrafage moyen de maintien ○ Pose du panneau ○ Montage final /mise en scène	○ Pose du panneau ○ Montage final /mise en scène
				Echange avec le public	Echange avec le public

➤ Instructions générales déroulement épreuve :

Le compétiteur doit :

- Suivre l'organisation du tableau ci-dessus en fonction de son numéro de candidat,
- Avoir une tenue de travail avec chaussures fermées, bouchons d'oreilles
- Ne pas porter d'écharpes ou de bijoux et doit attacher ses cheveux,
- Se munir de sa caisse à outils personnelle, règle métallique, trousse avec crayon à papier, crayon noir, gomme et trousse d'art appliqués.
- Utiliser uniquement le dossier donné, les matières et matériaux fournis par le concours ainsi que les machines et l'outillage portatif mis à sa disposition.
- Doit veiller à la bonne organisation et tenue de son poste de travail qui doit être rangé et nettoyé à la fin de chaque journée.

MATERIEL NON AUTORISE LORS DE LA COMPETITION

Smartphone, radio, MP3, tout ce qui peut troubler
ou gêner le travail.

Ne pas communiquer avec le public.