

SÉLECTIONS RÉGIONALES
NOUVELLE – AQUITAINE 2024

Parc des expositions - Bordeaux Lac

48^{es} OLYMPIADES DES MÉTIERS

Tapisserie Ameublement mobilier et scénographie,
approche éco responsable

Olympiades des métiers

Épreuve Métier : durée Totale : 20h

Jeudi 17, Vendredi 18 et Samedi 19 Octobre 2024



Présidente de jury 2024 Nouvelle Aquitaine – Métier Tapissier Ameublement
Lescouzeres Nadia

Sujet : Olympiades des métiers

Contexte :

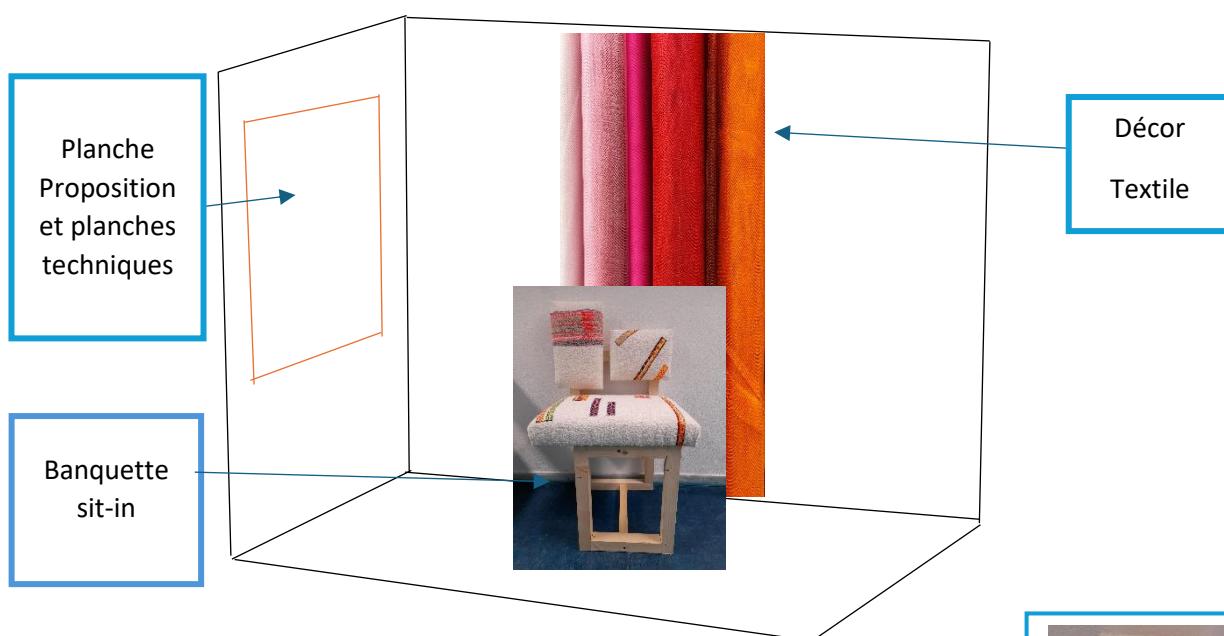
-Réalisation d'une assise « Banquette sit-in », d'un décor textile.

-Mise en scène dans un espace donné.

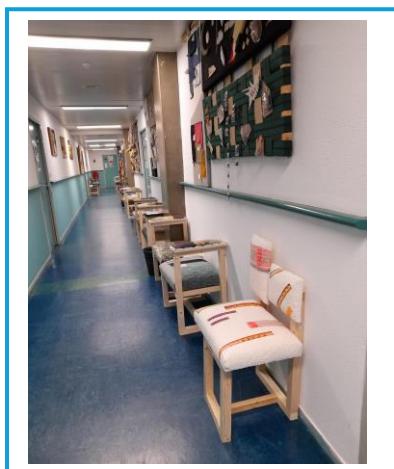
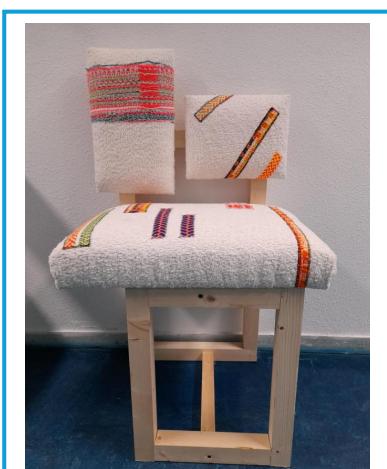
Ces réalisations font appel à une démarche éco responsable, utilisations des textiles de seconde vie.

Chaque espace connotera une entreprise engagée dans cette démarche (textiles, couleurs, logo marque etc...).

Espace :



Réalisation exemple :



Banquette Sit-in : présentation

Garniture contemporaine

Textile re utilisation / recyclage
Seconde vie
Assembler
Appliquer
juxtaposer

Tasseaux

Planche bois / médium



-Après avoir fait votre proposition textile et réalisé les documents techniques demandés vous pourrez commencer vos réalisations.

-L'assise sera réalisée sur la planche donnée, montée sur profilé de 4 cm. Vous adapterez la garniture mousse avec les matières données de façon à réaliser un léger bombé de 3 cm au centre.

-Les dossier seront des pelotes en mousse de 3 cm.

-La structure en tasseaux est donnée assemblée, vous positionnerez et visserez l'assise et les 2 dossier en suivant le prototype visible sur le stand.

Décor Textile : Présentation

-Le décor textile sera fabriqué à partir d'une toile bisonne sur laquelle sera réalisée votre proposition textile en adéquation avec la banquette sit-in (comme proposé sur votre planche).

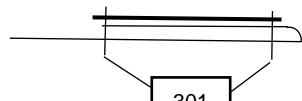
-Dimension du décor fini : 190 cm x 0,60 cm

301

1-Ourlets cotés et bas de 2 cm



2- La tête sera finie par un rempli de 2,5 cm avec une pose de ruban agrippant.



➤ Afin de permettre une rotation et donner à chacun le même temps de réalisation par rapport au matériel mis à disposition (piqueuses, surjeteuse, compresseurs avec agrafeuses, matériel portatif), chaque candidat tire au sort un numéro(de 1 à 5) qui correspond à son numéro de candidat, son espace et au carton matière textile dans lequel se trouve :

- 2 morceaux de Toile bisonne (1 pour l'assise et les dossiers et 1 pour le panneau décor textile),
- Fils adaptés aux couleurs,
- Différents morceaux de tissus de couleurs choisis et sélectionnés de l'entreprise partenaire pour la réalisation de l'assise, des dossiers et du décor,
- Une toile de propreté (jaconas), et agrippant.

Organisation des groupes : **Groupe 1** candidats 1 et 3

Groupe 2 candidats 2-4-5

Organisation de votre travail en 3 temps réparti pour chaque groupe dans le tableau ci-dessous.

1^{er} temps donné :

Banquette Sit-in

1. Planche proposition graphique avec croquis annotés et dossier technique (carton choix par élève) + vue de coupe assise et gamme opératoire décor (document fournis et à remplir)
2. Préparation et montage garniture assise et dossiers
3. Assemblages textiles (réalisation)
4. Agrafages textiles et finition (toile de propreté)
5. Visser assise et dossiers sur la structure donnée.

2^{ème} temps donné :

Panneau textile (190 cm x 60 cm fini)

- A. Gabarit du décor échelle 1 (kraft à disposition si besoin)
- B. Découpe et placement décor sur le panneau
- C. Piquage du décor machine et /ou main
- D. Piquage et agrafage moyen de maintien

3^{ème} temps donné :

Mise en scène banquette, du décor et de la planche

- Pose du décor textile sur grand panneau
- Installation de la planche proposition et des documents techniques sur le panneau de gauche
- Mise en place de la banquette sur la palette
- Présentation finale de l'espace

Organisation des groupes de travail : **Groupe 1/** candidats n° 1 et 3
Groupe 2/ candidats n° 2 – 4 – 5

Temps total de réalisation : 20h

Jeudi 17		Vendredi 18		Samedi 19	
G1 8h30 – 11h45	G2 8h30 – 12h45	G1 8h30 – 12h45	G2 8h30 – 11h45	G1 9h15 – 11h45	G2 9h15 – 12h45
2 candidats 1-proposition sur planche -dossier technique A. Gabarit éléments du décor et banquette Echelle 1 (kraft si besoin)	3 candidats 1-proposition sur planche -dossier technique 2- Préparation montage garniture (assise + dossiers)	2 candidats 3- Découpe des matières Assemblages des textiles sur support	3 candidats A. Gabarit élément du décor et banquette échelle1 (kraft si besoin) 3- Découpe des matières Assemblages des textiles sur support	2 candidats 5- montage structure (visser assises et les 2 dossiers) B. Découpe, placement et fixation décor sur le panneau C. Piquage du décor machine et /ou main	3 candidats C. Piquage du décor machine et /ou main 5- montage structure (visser assises et les 2 dossiers) D. Piquage et agrafage moyen de maintien
Repas 11h45/12h30	Repas 12h45/13h30	Repas 12h45/13h30	Repas 11h45/12h30	Repas 11h45/12h30	Repas 12h45/13h30
12h30 – 17h00 2-Préparation montage garniture (assise + dossiers)	13h30 – 17h00 2-Montage garniture fin A. Gabarit élément du décor et banquette échelle1 (kraft)	13h30 – 17h00 4.Agrafages textiles et finition	12h30 – 17h00 B. Découpe, placement et fixation décor sur le panneau 4.Agrafages textiles et finition	12h30 – 14h30 D. Piquage et agrafage moyen de maintien <ul style="list-style-type: none"> ○ Pose du panneau ○ Montage final /mise en scène 	13h30 – 14h30 ○ Pose du panneau ○ Montage final /mise en scène
				Echange avec le public	Echange avec le public

➤ **Instructions générales déroulement épreuve :**

Le compétiteur doit :

- Suivre l'organisation du tableau ci-dessus en fonction de son numéro de candidat,
- Avoir une tenue de travail avec chaussures fermées, bouchons d'oreilles
- Ne pas porter d'écharpes ou de bijoux et doit attacher ses cheveux,
- Se munir de sa caisse à outils personnelle, règle métallique, trousse avec crayon à papier, crayon noir, gomme et trousse d'art appliqués.
- Utiliser uniquement le dossier donné, les matières et matériaux fournis par le concours ainsi que les machines et l'outillage portatif mis à sa disposition.
- Doit veiller à la bonne organisation et tenue de son poste de travail qui doit être rangé et nettoyé à la fin de chaque journée.

MATERIEL NON AUTORISE LORS DE LA COMPETITION

Smartphone, radio, MP3, tout ce qui peut troubler
ou gêner le travail.

Ne pas communiquer avec le public.